

ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA EM REGIME ARTICULADO E SUPLETIVO 2º AO 5º GRAU / 6º AO 9º ANO DE ESCOLARIDADE | 2025/2026

MATRIZ DA PROVA DE ADMISSÃO 2025/2026

- 1 A prova compõe-se das seguintes partes:
 - a) Prova de formação musical (50% da avaliação total)
 - b) Prova de execução instrumental, de uma peça à escolha dos candidatos, com a duração máxima de cinco minutos (50% da avaliação total)
- 2 No início das provas deverão estar presentes os candidatos e os respetivos encarregados de educação, para entrevista prévia, com o objetivo de identificar a motivação para a aprendizagem musical, e prestar todos os esclarecimentos relacionados com as especificidades do Ensino Artístico Especializado. Esta entrevista não será objeto de classificação dos candidatos.
- 3 Será feita uma seriação dos candidatos em função dos resultados.

Prova de Formação Musical (Prova realizada em pequenos grupos de candidatos, em contexto de aula)

Áreas disciplinares	Objetivos	Cotação
<u>Ritmo</u>	Reprodução de trechos rítmicos	25 pontos (25%)
<u>Audição</u>	ldentificação auditiva de trechos musicais	20 pontos (20%)
	Escrita de trechos musicais	20 pontos (20%)
<u>Entoação</u>	Entoar uma melodia aprendida na aula, com afinação e rigor rítmico	25 pontos (25%)
<u>Teoria</u>	Demonstrar conhecimento dos fundamentos teóricos e de cultura musical	10 pontos (10%)



Prova de Instrumento

Áreas disciplinares	Objetivos	Cotação
Aptidão / Conhecimentos	Precisão na afinação e rigor e estabilidade rítmica	30 pontos (30%)
	Sensibilidade estética e artística (dinâmicas, fraseado musical, articulação, estilo)	30 pontos (30%)
	Capacidade de resolver no imediato os problemas que surgem durante a performance; Resistência ao stress; Atitude dinâmica e positiva	30 pontos (30%)
	Postura durante a performance	10 pontos (10%)