

**ADMISSÃO AO CURSO BÁSICO DE MÚSICA EM REGIME ARTICULADO E SUPLETIVO
1º GRAU / 5º ANO DE ESCOLARIDADE | 2025/2026**

MATRIZ DA PROVA DE ADMISSÃO | 2025/2026

1 — Para os candidatos com conhecimentos musicais a prova compõe-se das seguintes partes:

a) Prova de aptidão / formação musical (**50% da avaliação total**)

b) Prova de execução instrumental, de uma peça à escolha dos candidatos, com a duração máxima de cinco minutos (**50% da avaliação total**)

2 — Para os candidatos sem conhecimentos musicais, a prova é constituída apenas por uma parte, correspondente à prova de aptidão / formação musical, prevista na alínea a) do número anterior. (**100% da avaliação total**)

3 — Todos os candidatos e os respetivos encarregados de educação deverão estar presentes para entrevista em data prévia à realização das provas, com o objetivo de identificar a motivação para a aprendizagem musical e prestar todos os esclarecimentos relacionados com as especificidades do Ensino Artístico Especializado.

Esta entrevista não será objeto de classificação dos candidatos.

4 — Da realização das provas de todos os candidatos resulta uma única lista de seriação.

Prova de Formação Musical
(Prova escrita e oral realizada em grupo dos candidatos, em contexto de aula)

Áreas disciplinares	Objetivos	Exercícios	Cotação
<u>Ritmo</u>	Capacidade de descodificação rítmica Capacidade de escrita musical	Ditado rítmico num compasso simples	10 pontos (10%)
<u>Audição</u>	Identificação auditiva de trechos musicais Capacidade de escrita musical	Ditado de notas	10 pontos (10%)
		Reconhecimento de tipos de acordes	10 pontos (10%)

<u>Solfejo</u>	Capacidade de leitura musical	Solfejo em pauta dupla (claves de Sol e Fá), à primeira vista	10 pontos (10%)
<u>Entoação</u>	Capacidade de afinação e memorização, e sentido rítmico e expressivo	Entoação de pequenas melodias aprendidas no momento	10 pontos (10%)
<u>Teoria</u>	Demonstrar conhecimento dos fundamentos básicos teóricos e de uma cultura musical geral	Identificação de notas nas claves de Sol e de Fá	10 pontos (10%)
		Classificação de intervalos na clave de Sol	10 pontos (10%)
		Classificação de intervalos na clave de Fá	10 pontos (10%)
		Construção de Escala Maior	10 pontos (10%)
		Questões sobre cultura musical geral	10 pontos (10%)

Nota: Os candidatos deverão vir munidos do seguinte material:

- Lápis
- Borracha
- Caneta azul ou preta
- Aparador de lápis com depósito

Prova de Instrumento

Áreas disciplinares	Objetivos	Cotação
Aptidão / Conhecimentos	Precisão na afinação e rigor e estabilidade rítmica	30%
	Sensibilidade estética e artística (dinâmicas, fraseado musical, articulação, estilo)	30%
	Capacidade de resolver no imediato os problemas que surgem durante a performance; Resistência ao stress; Atitude dinâmica e positiva	30%
	Postura durante a performance	10%